



Beatriz Monteiro



 /imbeatrizmonteiro/

 /name/nm2647911/

Idiomas

- Espanhol
- Inglês
- Português (Materna)

Formação artística

- 2022, masterclass «A arte íntima de ser público», com Marcello Bosschar, ACT;
- 2022, Workshop de Teatro Musical «West End Stage», na Guildhall School of Music & Drama, Londres, Reino Unido;
- 2021, workshop «Error» - módulo 1, com Marco Medeiros, Palco 13;
- 2020, curso «The Imagined Life», com Diana Castle, Los Angeles;
- 2019, workshop «The Imagined Life», com Diana Castle, ACT – Escola de Atores;
- 2019, workshop «Canto para Dobragem» com Pedro Bargado, ZOV;
- 2016/19, licenciatura em “Theatre Arts” na Middlesex University London, (aluna bolsista), concluída com Upper Second Class Honours;
- 2013/16, curso profissional de Interpretação da Escola Profissional de Imagem, coordenado pela atriz Cristina Cavalinhos;
- 2015, workshop «Camp Broadway» nos Chelsea Studios , Nova Iorque, EUA;
- 2013, workshop «West End Stage» na Guildhall School of Music & Drama, em Londres, Reino Unido;

Cinema

- 2018, Leonor, el. principal na longa-metragem «Escola das Artes – o filme», realizado por Nuno Santana, uma produção GTI Animarte;

Beatriz Monteiro

- 2010, participação especial na longa-metragem «Moi Bernardette, J'ai Vu!», de Jean Sagouls, Massane Productions;
- 2010, part. especial na longa-metragem «Filme do Desassossego», de João Botelho;
- 2009, curta-metragem de Astrid Menzel, para a Escola de Cinema de Hamburgo, na Alemanha;
- 2008, Sofia, longa-metragem «O Dez», capítulo «A Fonte dos Desejos», com realização de Hanna Reisch, para a produtora Stopleveline;
- 2007, Laurita, longa-metragem «A Arte de Roubar», produzida pela Stopleveline, com realização de Leonel Vieira;
- 2007, Joana criança, longa-metragem «O Julgamento» de Leonel Vieira, produzida pela Stopleveline.

Televisão

- 2023, Teresa de Jesus, el. adicional, «Lúcia - A Guardiã do Segredo», Coral, SIC/OPTO;
- 2021, Xana, el. fixo, «Ao Largo», SP Televisão, RTP;
- 2021, direção de elenco infantil, «Contado por Mulheres - O Pio dos Mochos», Ukbar Filmes, RTP;
- 2021, rapariga, part. especial, «Miss Beijo», Marginal Filmes, RTP;
- 2021, irmã Gastão, part. especial, «Amor, Amor», SP Televisão, SIC;
- 2020, rapariga Carolino, part. especial, «O Atentado», Coral, RTP;
- 2019, co-direção de atores, «Escola do Panda 2», SP Entertainment, Canal Panda;
- 2017, Ana Augusta, el. adicional, «Ministério do Tempo», Just Up, RTP;
- 2016/7, Marta, el. adicional, «A Filha da Lei», Stopleveline, RTP;
- 2016, el. adicional, «Mulheres Assim», Coral Portugal, RTP;
- 2015, part. especial, «Terapia», SP Televisão, RTP;
- 2015, Miúda Bomba Gasolina, part. especial, «Coração D'Ouro», SP Televisão, SIC;
- 2015, part. especial, «Poderosas», SP Televisão, SIC;
- 2014, Cristina, el. adicional, «Água de Mar», Coral, RTP;
- 2012/3, Madalena, el. adicional, «Destinos Cruzados», Plural, TVI;
- 2012, Joana, protagonista, «Um Dia», Stopleveline, RTP;
- 2012, Teresa, elenco principal, «Vá Cavar Batatas!», Plural, RTP;
- 2008/11, Beatriz, elenco fixo, «Pai à Força», SP Televisão, RTP;
- 2010, participação especial, «Família Panda», CBV, Canal Panda;
- 2010, Mafalda, elenco adicional, «Maternidade», SP Televisão, RTP;

Beatriz Monteiro



- 2010, participação especial, «Meu Amor», Plural, TVI;
- 2007/8, Lua, elenco fixo, «Chiquititas», TDN, SIC: Neste projecto a Beatriz também participou nos videoclips: «Chiquititas», «24 Horas», «Coração com Buraquinhos» e «Era uma Vez»;
- 2006, Vitória, el. adicional, «Floribella», TGSA, SIC.

Teatro

- 2020, co-protagonista e ideia original de «A Síndrome da Culpa», encenação de Sofia Espírito Santo, Auditório Municipal Amélia Rey Colaço;
- 2017, Sra March, «Mulherzinhas», encenação de Sofia Espírito Santo, Cinema São Jorge;
- 2010, filha, «Rei Édipo», encenação de Jorge Silva Melo, Artistas Unidos, Teatro Nacional Dona Maria II;
- 2009, filha, «Seis personagens à procura de autor», encenação de Jorge Silva Melo, Artistas Unidos, Teatro Municipal São Luiz;
- 2009, Isabelinha, «Gota d'Água», no Centro Cultural de Belém, em Lisboa;
- De 2006 a 2016 pertenceu ao Grupo de Teatro Infantil Animarte, tendo sido protagonista/co-protagonista em diversos espetáculos no auditório do Centro Cultural da Malaposta, Teatro Tivoli BBVA, Auditório do Museu do Oriente, Cinema São Jorge, Jardins Botânicos da Ajuda, Coimbra e Porto.

Outros

- Leciona workshops de representação dirigidos a crianças;
- Desde 2009 dobragem de séries televisivas, bem como filmes de animação e de imagem real;
- Experiência em direção de crianças em publicidade;
- Toca piano e canta;
- Pertenceu ao coro VIVACE, sendo solista para algumas canções;
- Foi vocalista da banda ALTA VOZ;
- Desde 2006 que dá a voz e/ou imagem a vários anúncios de rádio e TV;
- Em Agosto de 2007 cantou «Coração com Buraquinhos» com Marta Fernandes no CD das Chiquititas «24 Horas» (que na primeira semana de vendas atingiu a dupla platina). Para o mesmo CD também cantou no tema «Tudo, tudo, tudo».